

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ της ΟΤΟΕ

Αθήνα, 9 Μαρτίου 2017

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΒΡΑΒΕΥΣΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΟΤΟΕ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 3 ΜΑΡΤΙΟΥ 2017 στο «Polis Art Café» (Πεσματζόγλου 5)

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του Λογοτεχνικού Διαγωνισμού, που οργάνωσε και διενήργησε η ΟΤΟΕ, πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 3 Μαρτίου 2017 η παρουσίαση των έργων που πρώτευσαν (Α΄ Βραβείο και τρεις έπαινοι ανά κατηγορία).

Την εκδήλωση άνοιξε η Γραμματεία Πολιτισμού, που καλωσόρισε όλους, όσοι παρευρέθησαν από τους συμμετέχοντες στο διαγωνισμό, αλλά και τα μέλη της Διοίκησης της Ομοσπονδίας, σ. Κώστα Αμούτζια, Γιάννη Σιδεράτο, Ανδρέα Καλλίρη, Σοφία Κάντα, Μάρκο Τσατσούλη, Γιώργο Τόγια, καθώς και τα μέλη των ΔΣ Συλλόγων μελών της ΟΤΟΕ, σ. Χρήστο Ασπιώτη (ΣΥΕΤΕ), Δημήτρη Χρονόπουλο (Τραπ. Ελλάδος), Δημήτρη Γκριτζάλα (UNION), Αντώνη Δεληχάτσιο (Ν.Ταχ. Ταμ.) και τον Διευθυντή της ΟΤΟΕ, Χρήστο Καστορίνη.

Χαιρετισμό εκ μέρους της ΟΤΟΕ απηύθηνε η Γραμματέας Ισότητας της ΟΤΟΕ, σ. Σοφία Κάντα: *«Συναδέλφισσες, συνάδελφοι, σάς μεταφέρω τον πιο θερμό χαιρετισμό του Προέδρου της ΟΤΟΕ, Σταύρου Κούκου. Ο θεσμός του Λογοτεχνικού Διαγωνισμού της Ομοσπονδίας μετρά πάνω από είκοσι χρόνια! Είμαστε περήφανοι/ες για όλους και όλες εσάς, που συμμετέχετε και καταθέτετε τις σκέψεις, τις απόψεις, τη φαντασία, τα όνειρα, τη ψυχή σας τελικά! Σάς βεβαιώνουμε, πως θα συνεχίσουμε να στηρίζουμε το θεσμό και όλους εσάς, που αγκαλιάζετε αυτές τις δράσεις και τους δίνετε περιεχόμενο και ουσία. Θερμά συγχαρητήρια σε όλους και όλες σας!»*

Στη συνέχεια χαιρετισμό απηύθηνε και ο Γραμματέας Πολιτισμού, σ. Τάκης Σκαρτσολιάς, όπου περιληπτικά ανέφερε: «άνθρωποι σαν αυτούς που σήμερα εξ' αιτίας τους έχουμε τη σημερινή μας εκδήλωση, πέραν της τιμής για τους τραπεζοϋπαλλήλους, παρέχουν περιποίηση, ίαση ψυχική και πνευματική στους εαυτούς τους, αλλά και σε όλους, όσοι τους παρακολουθούμε.

Τα πράγματα στο συνδικάτο, στην κοινωνία έχουν τη δυναμική τους και στο πεδίο της σκέψης και της λογικής, ΟΧΙ εν ψυχρώ και επιπόλαια. Αυτό το σύμπλεγμα ιδεών, σκέψεων, προτάσεων μπορεί πολλές φορές να μην λύνει «γόρδιους δεσμούς», αλλά καταλύει το ζήτημα ή το αίτιο που το προκάλεσε.

Έτσι και η λογοτεχνία δεν λύνει το πρόβλημα της φτώχειας, τον ανθρώπινο πόνο, δεν ανατρέπει ένα καθεστώς, όμως μπορεί να απαλύνει, να αποδομήσει το αίτιο, να τροφοδοτήσει, να εμπνεύσει το μυαλό, το πνεύμα, τη συνείδηση».

Η ΓΝΩΣΗ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΜΗ»

Και συνέχισε:

- *«...αρκεί κάθε φορά να βρίσκονται τα νέα μονοπάτια προς κατάκτηση. Ο δρόμος ποτέ δεν είναι ένας.»* (Γιάννης Κουνέλης)
- *«...αυτό που φοβάμαι γενικότερα είναι πως βλέπω ότι χάνουμε τη γλώσσα μας και αν χάσουμε τη γλώσσα μας, χάνουμε τη μάνα μας, την ύπαρξή μας.»* (Κατερίνα Αγγελάκη-Ρουρκ)

Στη συνέχεια ο κ. Βασιλ. Χατζηακώβου τοποθετήθηκε για την αξία του Λογοτεχνικού Διαγωνισμού, το σοβαρό επίπεδο όλης της δουλειάς των συναδελφισσών και των συναδέλφων και τη λογική της εργασίας που ανέλαβε η Κριτική Επιτροπή για την έκδοση των αποτελεσμάτων.

Εκ μέρους της Κριτικής έλαβε το λόγο ο κ. Κωνσταντίνος Κορίδης, συγγραφέας και εκδότης ο ίδιος (Ιωλκός), εξήρε την ποιότητα των κατατεθέντων έργων, κάνοντας και τη σύνδεση εργαζόμενος / συγγραφή.

Ακολούθησε η ανακοίνωση – απονομή των βραβείων:

A. ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ

ΒΡΑΒΕΙΟ

1^ο **ΛΙΝΑΡΔΑΚΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ** με το ψευδώνυμο «Νεφέλη Π» από την Τράπεζα της Ελλάδος.

ΕΠΑΙΝΟΙ

ΣΚΟΥΛΗΚΑΡΗ ΕΥΔΟΚΙΑ	από ΕΘΝΙΚΗ Τράπεζα
ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	από ΕΘΝΙΚΗ Τράπεζα
ΣΦΑΙΡΟΠΟΥΛΟΥ ΑΦΡΟΔΙΤΗ	από Τράπεζα EUROBANK

B. ΠΟΙΗΣΗ

ΒΡΑΒΕΙΟ

1^ο **ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ** με το ψευδώνυμο «Χάρης Αθανασιάδης» από το κατάστημα της ΕΘΝΙΚΗΣ Τράπεζας στην Κοζάνη.

ΕΠΑΙΝΟΙ

ΜΕΓΑ ΚΟΝΔΥΛΙΑ	από Τράπεζα EUROBANK
ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	από Τράπεζα EUROBANK
ΣΤΑΝΙΤΣΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	από ΕΘΝΙΚΗ Τράπεζα

Τα πρώτα βραβεία συνοδεύτηκαν από πλακέτα και το ποσό των 400 €.

Οι έπαινοι της Ποίησης συνοδεύτηκαν από ένα τρίτομο έργο των **W. Widelband** και **H. Heimsoeth** «**Εγχειρίδιο Ιστορίας της Φιλοσοφίας**», ένα κλασικό σύγγραμμα, όπου εκτίθεται με μοναδική σαφήνεια η εξέλιξη της ευρωπαϊκής φιλοσοφίας από την απώτατη αρχαιότητα έως και τη σύγχρονη εποχή.

Οι έπαινοι της Πεζογραφίας συνοδεύτηκαν από την «**Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας**», την οποία επιμελήθηκε και συνέγραψε κείμενα ο Καθηγητής Πανεπιστημίου Αθηνών, κ. Μιχ. Κοπιδάκης, με τη συμβολή σημαντικών σύγχρονων προσωπικοτήτων των Γραμμάτων και των Τεχνών.

Τα δύο συγγράμματα βρίσκονται στον κατάλογο εκδόσεων του ΜΙΕΤ, από όπου και προμηθεύτηκαν.

Στο τέλος της εξαιρετής βραδιάς διαβάστηκε ο χαιρετισμός του απόντος νικητή του πρώτου βραβείου Ποίησης, Αθ. Χαραλαμπίδη, καθώς και το ποίημά του – είδους Χαίκου – με τίτλο «**Ιδέα, Άνθρωπος, Τόπος**», μαζί με αυτά των επαίνων και σημεία από τα πεζά του **Α' βραβείου**, με τίτλο «**Επίγνωση**», καθώς και των υπολοίπων στην κατηγορία των επαίνων.

Κλείνοντας την παρουσίαση, δηλώνεται ότι θα καταβληθεί προσπάθεια (οικονομική κλπ) να εκδοθούν σε μικρό αριθμό αντιτύπων όλα τα έργα των συμμετεχόντων.