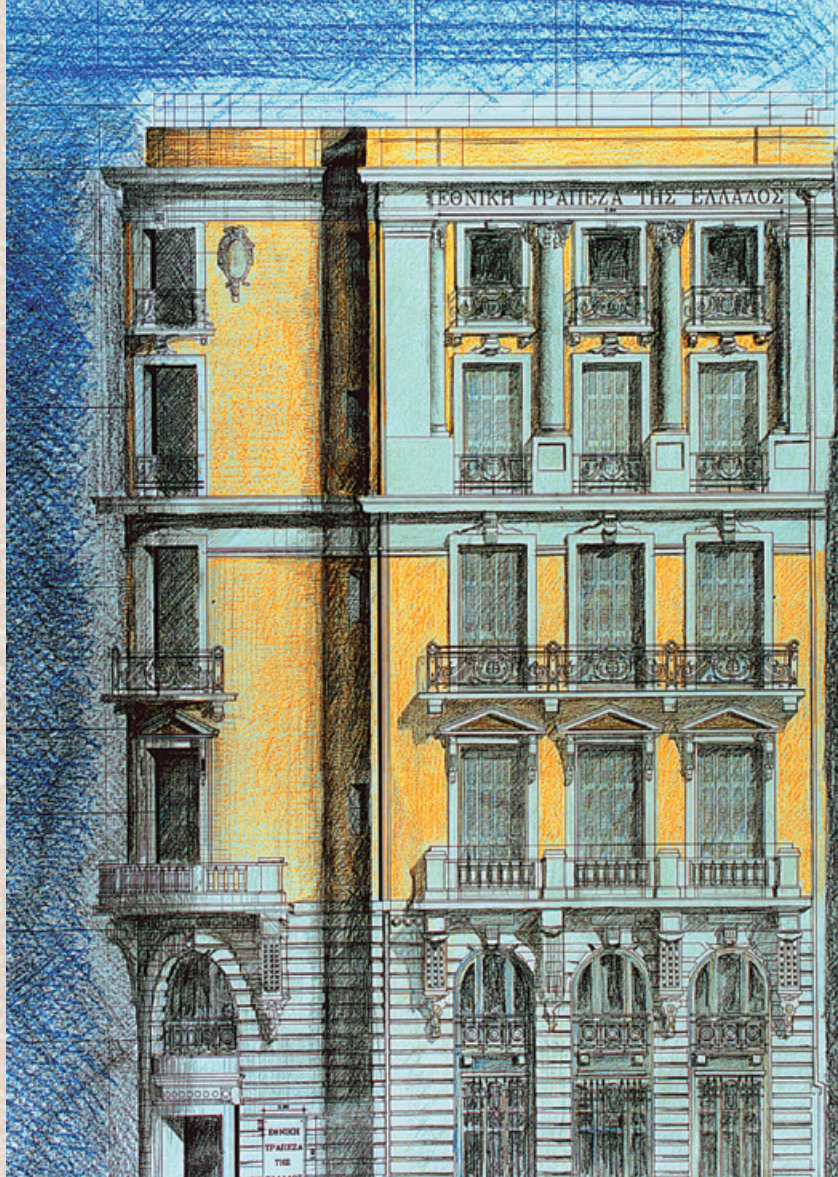




Οι συλλογές του Ιστορικού Αρχείου

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 2025

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Σ.Υ.Ε.Τ.Ε.



Οι συλλογές του Ιστορικού Αρχείου

Η γνώση της ιστορίας και η διαφύλαξη της ιστορικής μνήμης αποτελούν θεμέλιο λίθο για την αντιμετώπιση των σύνθετων προκλήσεων του παρόντος και την οικοδόμηση ενός μέλλοντος που μας αξίζει. Καμία συλλογικότητα, κανένας οργανισμός δεν μπορεί να πορευτεί με ασφάλεια στο μέλλον χωρίς ολιστική γνώση της ιστορίας του.

Η ιστορία του Συλλόγου μας είναι ταυτισμένη με την ιστορία του ελληνικού συνδικαλιστικού κινήματος και συνδέεται άρρηκτα με τις οικονομικές και κοινωνικοπολιτικές εξελίξεις της χώρας, για περισσότερο από έναν αιώνα.

Η στενή πολυετής συνεργασία μας με το Ιστορικό Αρχείο, στο οποίο και έχει ανατεθεί η διατήρηση και φύλαξη του πλούσιου αρχειακού υλικού του Συλλόγου μας, το οποίο χρονολογείται από την ίδρυσή του το 1917, επισφραγίζεται με την έκδοση του παρόντος ημερολογίου.

Το Δ.Σ. του Σ.Υ.Ε.Τ.Ε.



*Ο σύλλογός μας
η δύναμή μας!*

Ευχαριστούμε τους συναδέλφους του ΙΑ/ΕΤΕ, και ιδιαίτερα τους κκ Σαπουντζή Ιωάννα, Καλαμαρά Παρασκευή, Καράμπελα Σάββα, Αντωνοπούλου Χρυσάλενα και Κορδού Φωτεινή για την πολύτιμη συνεργασία και τη συνεισφορά τους στην παρούσα έκδοση του ημερολογίου.

Μέγαρο Βάττη, έργο του αρχιτέκτονα Αλεξάνδρου Νικολούδη, σχέδιο του Δημητρίου Βλαχοπούλου. Συλλογή αρχιτεκτονικών σχεδίων Εθνικής Τράπεζας, ΙΑ/ΕΤΕ.

(ΦΩΤ. ΕΞΟΦΥΛΛΟΥ) Μέγαρο Διομήδη, λεπτομέρεια πρόσοψης.

ΓΙΑΝΝΗ ΚΕΦΑΛΛΗΝΟΥ
ΤΟ ΠΑΓΩΝΙ
ΖΑΧΑΡΙΑ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ



ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 1990

Η Εθνική Τράπεζα θέσπισε τη συγκρότηση του Ιστορικού της Αρχείου το 1938, πριν τη συμπλήρωση 100 χρόνων από την ίδρυσή της το 1841, για τη διάσωση της ιστορίας της και τη γνωστοποίηση αυτής στην κοινωνία. Οι πολύτιμες ιστορικές πηγές, που το ΙΑ/ΕΤΕ διαφυλάσσει, φωτίζουν ποικίλες πτυχές της ιστορίας του νεοελληνικού κράτους. Πρόκειται για αρχαιακά τεκμήρια και αντικείμενα που δημιουργεί η ίδια η Τράπεζα κατά τη λειτουργία της, αλλά και αρχεία ή συλλογές προσωπικοτήτων και εταιρειών που συνδέονται με την πορεία της.

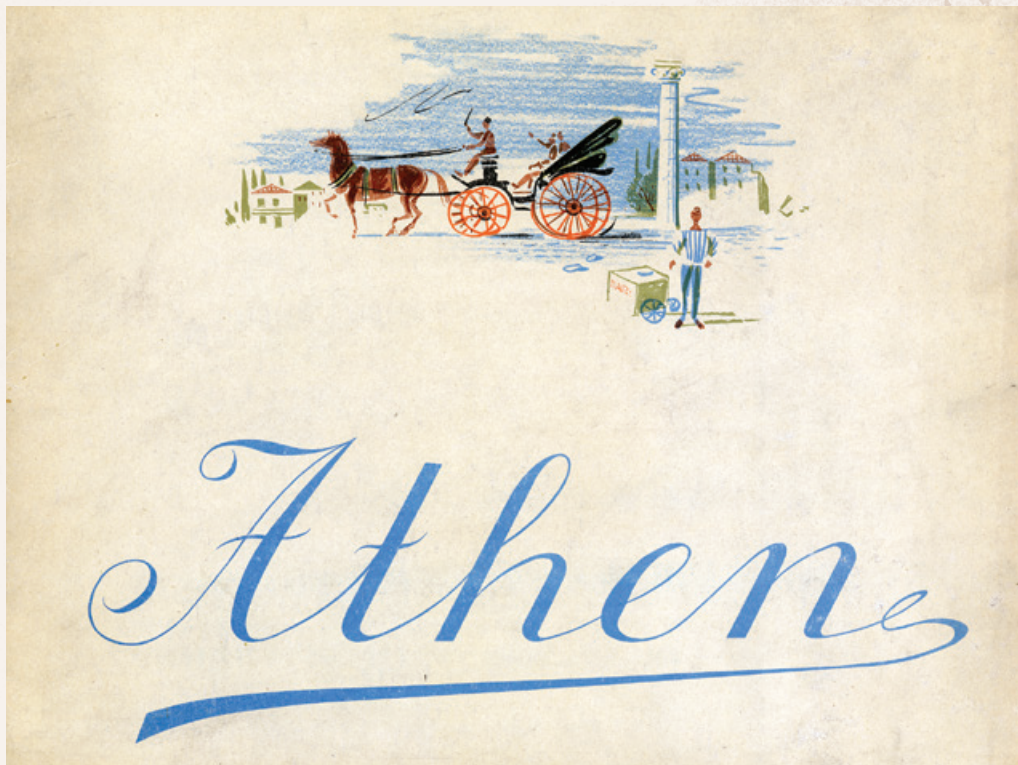
Το Ημερολόγιο 2025 του Συλλόγου Υπαλλήλων Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδος, που σχεδιάστηκε σε συνεργασία με το Ιστορικό Αρχείο, παρουσιάζει αντιπροσωπευτικά δείγματα των αρχαιακών τεκμηρίων και συλλογών μας, προσκαλώντας όλους εμάς σε μια επίσκεψη στο σχετικά πρόσφατο και οικείο παρελθόν.

Το Ιστορικό Αρχείο στεγάζεται στο Μέγαρο Διομήδη Γ' Σεπτεμβρίου 146.

Ιστορικό Αρχείο της Εθνικής Τράπεζας (ΙΑ/ΕΤΕ)

Το παγώνι, ημερολόγιο της Εθνικής Τράπεζας του 1990. Συλλογή ημερολογίων Εθνικής Τράπεζας, ΙΑ/ΕΤΕ.

Το εξώφυλλο και τους μήνες κοσμούν σε αναπαραγωγή ξυλογραφίες του χαράκτη Γιάννη Κεφαλληνού, που είχαν εκδοθεί το 1943 συνοδευμένες από κείμενα του Ζαχαρία Παπαντωνίου στο λεύκωμα Το παγώνι, το οποίο το 1946 βραβεύτηκε ως νεανικό βιβλίο.



Το εξώφυλλο του λευκώματος Αθήναι, Ασπιώτη-ΕΛΚΑ, 1956, που περιελάμβανε 16 έγχρωμες λιθογραφίες του χαρακτή Τάσσο. Συλλογή Εταιρείας Γραφικών Τεχνών Ασπιώτη-ΕΛΚΑ, ΙΑ/ΕΤΕ.

Ο Τάσος (Αναστάσιος Αλεβίζος, 1914-1985) διετέλεσε καλλιτεχνικός σύμβουλος της Εταιρείας Γραφικών Τεχνών Ασπιώτη-ΕΛΚΑ.

Ιανουάριος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

20
25



Λιθογραφία του χαρακτή Τάσου από το λεύκωμα Αθήναι, Ασιώτη-ΕΛΚΑ, 1956. Συλλογή Εταιρείας Γραφικών Τεχνών Ασιώτη-ΕΛΚΑ, ΙΑ/ΕΤΕ.

Στο ΙΑ/ΕΤΕ διασώζονται μοναδικά τεκμήρια από τις εκδόσεις λευκωμάτων και διάφορες άλλες εκτυπωτικές εργασίες της Εταιρείας Γραφικών Τεχνών Ασιώτη-ΕΛΚΑ.



Ιανουάριος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

20
25

1985

ΕΘΝΙΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ



1985
ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

*Τα ακριτικά νησιά
του Αιγαίου*

Φεβρουάριος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

«Η Κυρά τής Ρω. Ενσάρκωση του εθνικού ακρίτα» σε εξώφυλλο ημερολογίου τοίχου της Εθνικής, Συλλογή ημερολογίων Εθνικής Τράπεζας, ΙΑ/ΕΤΕ.

Στα ημερολόγια της Τράπεζας (1962-1991) αποτυπώνονταν αισθητικά οι ιστορικές και θρησκευτικές ρίζες του ελληνισμού και ο λαϊκός μας πολιτισμός.

20
25

1985



Φεβρουάριος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

Ομολογία δανείου του 1906 για το χρέος του ελληνικού δημοσίου προς Ύδρα, Σπέτσες και Ψαρά «διά τας κατά τον ιερὸν αγώνα χρηματικῆς αὐτῶν θυσίας». Συλλογὴ εντύπων ἀξίας τῆς Εθνικῆς Τράπεζας, ΙΑ/ΕΤΕ.

Στο ΙΑ/ΕΤΕ ἀπόκεινται ἐκτυπωμένα σώματα τίτλων που συλλογίσαν πολύτιμες οικονομικῆς συνεισφορῆς στὴν ἀντιμετώπιση τοῦ δημόσιου χρέους. Διαχρονικὰ τὸ ἐλληνικὸ κράτος προσέφευγε στὸν ἄμεσο δανεισμό του ἀπὸ τὴν Εθνικὴ καὶ τῆς ἀνέθετε ἐπίσης τὴ σὺναψη δανείων στὸ εξωτερικὸ.

20
25



Στιγμιότυπο από την αίθουσα διατρήσεως καρτελών στο Κτήριο του Μηχανολογιστικού Κέντρου επί της Λεωφόρου Συγγρού, τη δεκαετία του 1950. Συλλογή φωτογραφιών Εθνικής Τράπεζας, ΙΑ/ΕΤΕ.

Γραφομηχανή Adler mod. 11 με ελληνικά και λατινικά στοιχεία, της δεκαετίας του 1920. Συλλογή μηχανολογικού εξοπλισμού της Εθνικής Τράπεζας, ΙΑ/ΕΤΕ.

Ως δακτυλογράφοι και διατρήτριες απασχολήθηκαν κυρίως γυναίκες υπάλληλοι της Τράπεζας.



Μάρτιος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

20
25

ΕΘΝΙΚΗ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΕΡΓΑΤΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ



Οί μισθωτοί
τώρα, χάρις
στις ΣΥΛΛΟΓΙΚΕΣ ΣΥΜΒΑΣΕΙΣ
μπορούν να γυρίζουν στο σπίτι
τους με ψώνια στα χέρια.

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΕΡΓΑΤΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ



Γυναίκα μή φοβάσαι.
Στ' Υπουργείο Έργασίας
θά βρώ τ' ό δικνο μου.

Μάρτιος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Αφίσες της Γενικής Συνομοσπονδίας Εργατών Ελλάδος, δεκαετία 1930. Συλλογή Εταιρείας Γραφικών Τεχνών Ασιώπτη-ΕΛΚΑ, ΙΑ/ΕΤΕ.

Μέσα από τη μορφή και τα μηνύματα των πολιτικών και συνδικαλιστικών αφισών αναδεικνύονται οι διεκδικήσεις και τα διακυβεύματα διαφορετικών ιστορικών περιόδων.



Μ. ΑΞΕΛΟΣ
ΑΘΗΝΑΙ 1925



18 Ταμείον έλέγχου έσθαριμένιον τρ/τίων

Σχέδιο με μολύβι του Μιχαήλ Αξελού το 1925, σε φωτογραφική ανατύπωση, και η οπίσθια όψη χαρτονομίσματος της 11ης έκδοσης (1927-1932) της Εθνικής, όπου απεικονίζεται ο ναός των Αγίων Αποστόλων στη Θεσσαλονίκη. Συλλογή χαρτονομισμάτων Εθνικής Τράπεζας, ΙΑ/ΕΤΕ.

Η Τράπεζα ανέθεσε τη σχεδίαση των χαρτονομισμάτων της για πρώτη φορά σε Έλληνα καλλιτέχνη, στον ζωγράφο και χαράκτη Μιχαήλ Αξελό (1877-1965), από τα τελευταία χρόνια της δεκαετίας του 1910.

Απρίλιος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

20
25



Απρίλιος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Μακέτες γραμματοσήμων που σχεδιάστηκαν για τη σειρά «Ιστορική» (1937). Η πρώτη, με την απεικόνιση της Παναγίας στο άνω μέρος της κεντρικής κόγχης του ιερού της Αγίας Σοφίας, δεν κυκλοφόρησε. Προτιμήθηκε η δεύτερη, με την αναπαραγωγή φωτογραφίας του Fred Boissonnas (1913) του κεντρικού κλίτους του Αγίου Δημητρίου πριν από την καταστροφική πυρκαγιά στη Θεσσαλονίκη (1917).

Ψηφιδωτό από τον ιερό ναό σε γραμματοσήμο «Υπέρ αποκατάστασης μνημείων Θεσσαλονίκης», που εκδόθηκε το 1948 για την οικονομική ενίσχυση της αναστήλωσής του. Συλλογή Εταιρείας Γραφικών Τεχνών Ασιώτη-ΕΛΚΑ, ΙΑ/ΕΤΕ.

Στα γραμματοσήμα, όπως και στα χαρτονομίσματα της αντίστοιχης περιόδου, καταγράφεται το ενδιαφέρον που τότε αναπτύσσεται στην Ελλάδα για το βυζαντινό παρελθόν.

20
25



Μάιος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Σχέδιο οδηγίων για την παραγωγή κεραμικών πλακιδίων που προορίζονταν να διακοσμήσουν το κατάστημα της Εθνικής στα Ιωάννινα, με χειρόγραφες σημειώσεις του αρχιτέκτονα Αριστομένη Βάλβη, 1933. Αρχείο Τεχνικών Υπηρεσιών Εθνικής Τράπεζας, ΙΑ/ΕΤΕ.

Μικρασιάτες πρόσφυγες ιδρύουν στο Νέο Φάληρο το εργοστάσιο «Κιουτάχεια» και μεταφέρουν στην καινούργια πατρίδα την παράδοση παραγωγής κεραμικών από την ομώνυμη περιοχή προέλευσής τους.

20
25



Αρχιτεκτονικό σχέδιο του υποκαταστήματος Κορίνθου. Συλλογή αρχιτεκτονικών σχεδίων Εθνικής Τράπεζας, ΙΑ/ΕΤΕ.

Τα κτήρια της Εθνικής αποτελούν τοπόσημα ανά την Ελλάδα και αντανακλούν την εξέλιξη από το νεοκλασικισμό και την παραδοσιακή αρχιτεκτονική έως το μοντερνισμό και τις σύγχρονες κατασκευές.

Μάιος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

20 25



Καθαριότητα στην κατασκήνωση, 1938. Συλλογή φωτογραφιών Εθνικής Τράπεζας, ΙΑ/ΕΤΕ.

Από τη δεκαετία του 1930 οι θερινές κατασκηνώσεις αποτέλεσαν τόπο συνάντησης και αναψυχής για το προσωπικό της Εθνικής Τράπεζας.

Ιούλιος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

20
25



Αφίσες των Φεστιβάλ Αθηνών (1955) και Επιδαύρου (1961). Συλλογή Εταιρείας Γραφικών Τεχνών Ασιώτη-ΕΛΚΑ, ΙΑ/ΕΤΕ.

Υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του διακεκριμένου χαράκτη Τάσσου το ατελιέ της Εταιρείας Γραφικών Τεχνών Ασιώτη-ΕΛΚΑ ανέλαβε το σχεδιασμό και την παραγωγή εμβληματικών αφισών.

Ιούλιος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

20
25



Ιούλιος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Άποψη έκθεσης προϊόντων του υαλουργείου της Ανωνύμου Ελληνικής Εταιρείας Χημικών Προϊόντων και Λιπασμάτων. Συλλογή φωτογραφιών ΑΕΕΧΠΛ, ΙΑ/ΕΤΕ.

Γυάλινο βάζο με απεικόνιση σκηνής από το υαλουργείο. Συλλογή υαλικών ΑΕΕΧΠΛ, ΙΑ/ΕΤΕ.

Κύριες δραστηριότητες της ΑΕΕΧΠΛ ήταν η παραγωγή χημικών προϊόντων, προϊόντων υαλουργείου και λιπασμάτων.

20
25



Ιούλιος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Δείγματα υαλικών οικιακής χρήσης που παρήγε η Ανώνυμος Ελληνική Εταιρεία Χημικών Προϊόντων και Λιπασμάτων. Συλλογή υαλικών ΑΕΕΧΠΛ, ΙΑ/ΕΤΕ.

Η Ανώνυμος Ελληνική Εταιρεία Χημικών Προϊόντων και Λιπασμάτων-ΑΕΕΧΠΛ (1909-1993) διαδραμάτιζε για πολλές δεκαετίες εξέχοντα ρόλο στην ελληνική οικονομία και βιομηχανία.

20
25



LE THEMISTOCLE de IDRA en GRECE 1816
Appartenant à la famille Voussouris. Armé de douze canons et de 70 hommes de marine d'une portée de 400 bat le pavillon Greco-Ottoman. Dou...

Αύγουστος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
					1	2
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Αυτό φύλλο από το λεύκωμα Πλοία και ναυμαχίες του Εικοσιένα, έκδοσης Ναυτικού Μουσείου της Ελλάδος, 1961. Συλλογή Εταιρείας Γραφικών Τεχνών Ασιώτη-ΕΛΚΑ, ΙΑ/ΕΤΕ.

Η έκδοση περιλαμβάνει 28 χρωμολιθογραφικές αναπαραγωγές υδατογραφιών του ζωγράφου Αντωνίου Κριεζή (1872-1944), που βασίστηκαν στα αντίστοιχα έργα των Γάλλων θαλασσογράφων της οικογένειας Roux.

20
25



Αύγουστος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ	
					1	2	3
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30	31	

Παραστάσεις της ναυμαχίας του Ναυαρίνου, της κεφαλής της Αρέθουσας από το τετράδραχμο των Συρακουσών και αρχαίο πλοίο σε μεταπολεμικά χαρτονομίσματα της Τράπεζας της Ελλάδος. Συλλογή χαρτονομισμάτων Εθνικής Τράπεζας, ΙΑ/ΕΤΕ.

Το Ιστορικό Αρχείο διαθέτει συλλογή χαρτονομισμάτων τόσο της Εθνικής, από το 1842 έως το 1926, όσο και των υπόλοιπων τραπεζών που άσκησαν το εκδοτικό προνόμιο στην Ελλάδα.

20
25



Η κεντρική αίθουσα συνεδριάσεων του Χρηματιστηρίου Αξιών Αθηνών. Ακουαρέλα. Συλλογή αρχιτεκτονικών σχεδίων Εθνικής Τράπεζας, ΙΑ/ΕΤΕ.

Με επίκεντρο την έδρα της Εθνικής στην πλατεία Κοτζιά αναπτύχθηκε το χρηματοπιστωτικό κέντρο της πρωτεύουσας και η Τράπεζα ανέλαβε την κατασκευή του μεγάρου του Χρηματιστηρίου Αθηνών. Η ανέγερσή του άρχισε το 1928 και ολοκληρώθηκε το 1932.

Σεπτέμβριος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

20
25



Σεπτέμβριος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Μετοχές ανώνυμων εταιρειών. Συλλογή εντύπων αξίας της Εθνικής Τράπεζας, ΙΑ/ΕΤΕ.

Η Εθνική συμμετείχε στο μετοχικό κεφάλαιο ανώνυμων εταιρειών και οι έντυποι τίτλοι του χαρτοφυλακίου της συνθέτουν ένα εικαστικό πανόραμα των κλάδων της ιδιωτικής επιχειρηματικότητας που στήριξε οικονομικά η Τράπεζα.

20
25

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ἐν Ἀθήναις τῇ 8 Σεπτεμβρίου 1942

Κύριοι Συνάδελφοι,

Ἡ Κεντρικὴ Ἀπεργιακὴ Ἐπιτροπὴ τῆς Ε.Τ.Ε. σᾶς καλεῖ νὰ κη-
ρῦξετε ἀπεργίαν αὔριον Τετάρτην 9 Σεπτεμβρίου.

Ἡ Διοικ. Ἐπιτροπὴ τοῦ Συλλόγου, κατόπιν ὁμοφώνου ἀποφάσεως, λαβοῦσα ὑπ' ὄψιν
ὅτι λόγοι Ἐθνικῆς Ἀλληλεγγύης ἐπιβάλλουν νὰ κατέλθωμεν εἰς τὸν ἀγῶνα παρὰ τὸ
πλευρὸν τῶν Συναδέλφων τῶν ἄλλων Τραπεζῶν, τῶν Δημ. Ὑπαλλήλων, τῶν Ὑπαλλήλων τῶν
ἄλλων Ὄργανισμῶν καὶ ὁλοκληρῶς τέλος τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ, ὅστις διεξάγει τὸν
σιληρὸν αὐτὸν ἀγῶνα ὠθοῦμενος ἀπὸ τὸ ἔνστικτον τῆς αὐτοσυντηρήσεως καὶ διὰ νὰ
μὴ ἀντικρύσῃ καὶ πάλιν τὴν φρικτὴν εἰκόνα τῶν κατὰ χιλιάδας θανάτων τοῦ παρελθ-
θόντος χειμῶνος, τίθεται ἀλληλέγγυος καὶ σᾶς καλεῖ ὅπως αὔριον Τετάρτην 9 Σεπτεμ-
βρίου κατέλθῃτε εἰς ἀπεργίαν.

Συνάδελφοι, κάθε δικυπασίς θά ἀποτελέσῃ προδοσίαν κατὰ τοῦ Ἔθνους καὶ
λιποταξίαν ἐνὸς Ἐθνικοῦ ἀγῶνος.

Ἀγωνισθῆτε διὰ τὸ ψῆμί καὶ τὴν συντήρησιν τῶν Οἰκογενειῶν σας.

Ἡ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

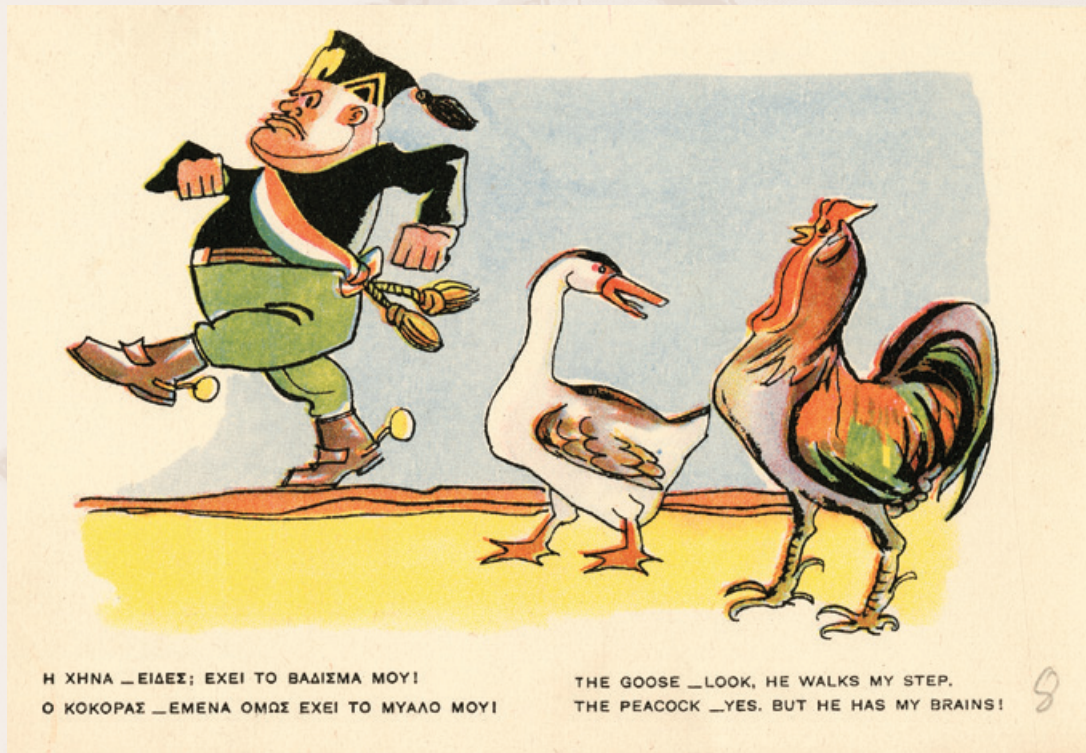
Οκτώβριος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Κάλεσμα των υπαλλήλων σε απεργία από τη Διοικητική Επιτροπή του ΣΥΕΤΕ την περίοδο της Κατοχής (Σεπτέμβριος 1942). Αρχείο Εθνικής Τράπεζας, ΙΑ/ΕΤΕ.

Αρχειακά τεκμήρια της ΕΤΕ φωτίζουν πολλές εκφάνσεις των προσπαθειών και των αγώνων του ελληνικού λαού κατά την περίοδο της Κατοχής.

20
25



Οκτώβριος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Κάρτα αλληγογραφίας με θέμα τον Μπενίτο Μουσολίνι και τη φασιστική Ιταλία σε γελοιογραφική απόδοση. Συλλογή της Εταιρείας Γραφικών Τεχνών Ασιωπτη-ΕΛΚΑ, ΙΑ/ΕΤΕ.

Η είσοδος της Ελλάδας στον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο, τον Οκτώβριο του 1940, και οι νίκες του ελληνικού στρατού ενάντια στην ιταλική εισβολή οδήγησαν στη διακωμώδηση του φασιστικού ιδεώδους.

20
25



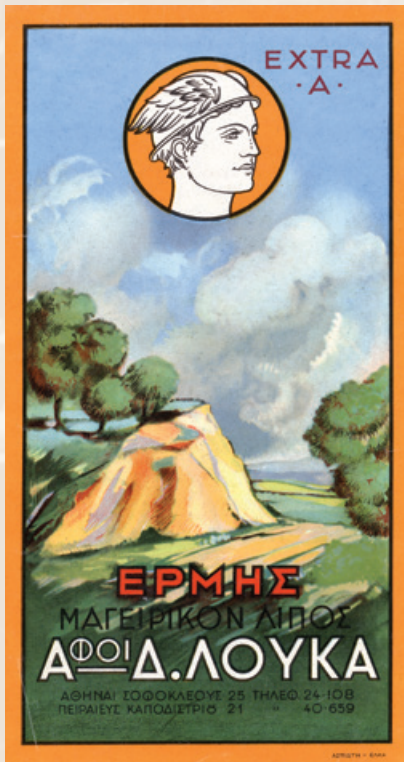
Γυναίκες εργαζόμενες στο Τμήμα Κυτιοποιίας του εργοστασίου της Εταιρείας Γραφικών Τεχνών Ασιώτη-ΕΛΚΑ στην Κέρκυρα. Συλλογή Φωτογραφιών Εταιρείας Γραφικών Τεχνών Ασιώτη-ΕΛΚΑ, ΙΑ/ΕΤΕ.

Η ιστορία της εταιρείας Ασιώτη-ΕΛΚΑ ξεκινά το 1873 στην Κέρκυρα με το πρώτο στην Ελλάδα εργαστήριο παραγωγής παιγνιοχάρτων, που ιδρύθηκε από τον αγιογράφο Νικόλαο Ασιώτη και το γιο του Γεράσιμο.

Νοέμβριος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

20
25



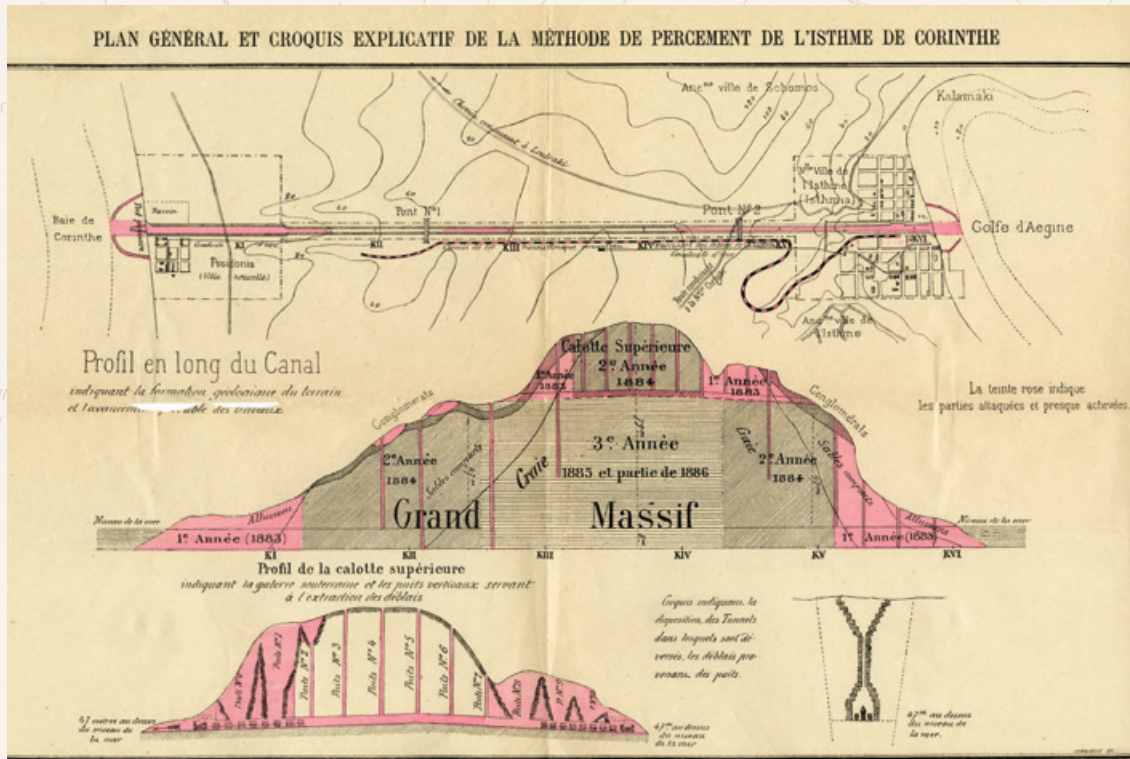
Νοέμβριος

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Δείγματα από ετικέτες προϊόντων. Συλλογή της Εταιρείας Γραφικών Τεχνών Ασπιώτη-ΕΛΚΑ, ΙΑ/ΕΤΕ.

Όψεις της βιομηχανικής, βιοτεχνικής και επιχειρηματικής ιστορίας της Ελλάδας του 20ού αιώνα φωτίζονται μέσα από τα αρχεία και τις συλλογές τρίτων εταιρειών που απόκεινται στο ΙΑ/ΕΤΕ.

20
25



Δεκέμβριος

La teinte rose indique les parties attaquées et presque achevées.

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Σχέδιο για τη διάνοιξη του Ισθμού της Κορίνθου στα γαλλικά. Αρχείο Ναυτιλιακών Έργων Εθνικής Τράπεζας, ΙΑ/ΕΤΕ. Η Εθνική χρηματοδότησε τη διόρυξη του Ισθμού από το 1881 και ίδρυσε την εταιρεία που ολοκλήρωσε το έργο το 1907.

20
25



Δεκέμβριος

La lettre rose indique les jours fériés.

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Μετοχή της γαλλικής εταιρείας που ανέλαβε την αποξήρανση της λίμνης της Κωπαΐδας τη δεκαετία του 1880. Συλλογή εντύπων αξίας της Εθνικής Τράπεζας, ΙΑ/ΕΤΕ.

Η Εθνική με μελέτες και κεφάλαιά της προώθησε τα παραγωγικά έργα που μεταμόρφωσαν τις υποδομές της χώρας από τον 19ο έως τον 21ο αιώνα.

Συνοπτικό Εορτολόγιο 2025

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ

1. Βασίλειος, Τηλέμαχος
2. Σεραφεΐμ, Σίλβεστρος
3. Γενοβέφα
5. Θεώνη
6. Φώτιος, Θεοφάνης
7. Ιωάννης
8. Αγάθων, Δομινίκη
12. Τατιανή
17. Αντώνιος, Θεοδόσιος
18. Αθανάσιος
20. Ευθύμιος
21. Αγνή, Μάξιμος
22. Αναστάσιος, Τιμόθεος
23. Διονύσιος
24. Ξένη
25. Γρηγόρης, Μαργαρίτα
26. Ξενοφών
30. Αύρα, Μαύρος
31. Ευδοξία

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ

1. Τρύφων
3. Σταμάτιος
4. Ισιδώρος
5. Αγαθή
7. Παρθένιος
8. Ζαχαρίας
9. Νικηφόρος

10. Χαράλαμπος
11. Βλάσιος
12. Μελέτιος
14. Βαλεντίνη
15. Ευσέβιος
18. Αγαπητός
19. Φιλοθέη
23. Πολύκαρπος

ΜΑΡΤΙΟΣ

1. Ευδοκία
2. Ευθαλία
4. Γεράσιμος
8. Θεόδωρος
9. Σμαράγδα, Ηλιάνα
12. Θεοφάνης
13. Λέανδρος
15. Αγάπιος
16. Χριστόδουλος
19. Χρυσάνθη
25. Ευάγγελος
27. Λύδια

ΑΠΡΙΛΙΟΣ

2. Τίτος
6. Ευτύχιος
10. Δημοσθένης, Ηρακλής
12. Λάζαρος
13. Βάσιος, Δάφνη
14. Αρίσταρχος
15. Λεωνίδα
20. Αναστάσιος, Λάμπρος, Ειρήνη, Ευφραίμ
22. Ραφαήλ, Νικόλαος,

- Ειρήνη, Ναθαναήλ
23. Γιώργος
24. Αχιλλέας
25. Ζωή, Πηγή, Μάρκος
27. Θωμάς
29. Ιάσοντας

ΜΑΪΟΣ

1. Ιερεμίας, Ισιδώρα
2. Αυγερινός
3. Ροδόπη
4. Πελαγία
8. Θεολόγος
9. Χριστόφορος
11. Αργύριος, Ολυμπία
13. Γλυκερία
14. Αριστοτέλης, Ισιδώρος
15. Αχιλλέας
17. Ανδρόνικος
18. Ιουλία, Γαλάτεια
21. Κωνσταντίνος, Ελένη
22. Αιμίλιος
29. Θεοδοσία

ΙΟΥΝΙΟΣ

2. Νικηφόρος
4. Μάρθα
5. Δωρόθεος
8. Καλλιόπη
9. Ροδάνθη
11. Βαρθολομαίος
12. Ονούφριος

14. Ελισσαίος
15. Αυγουστίνος
19. Πάισιος
20. Μεθόδιος
22. Ευσέβιος
23. Αριστοκλής
24. Ερρίκος
25. Φεβρωνία
26. Μακάριος
29. Πέτρος, Παύλος
30. Απόστολος

ΙΟΥΛΙΟΣ

1. Ανάργυρος, Δαμιανός, Κοσμάς
3. Υάκινθος
7. Κυριακή
8. Θεόφιλος, Προκόπιος
9. Παγκράτιος
11. Ευφημία, Όλγα
12. Βερονίκη
14. Νικόδημος
15. Βλαδίμηρος
17. Μαρίνα
18. Αιμίλιος
19. Γαρυφαλλία
20. Ηλίας, Αμαλία
22. Μαγδαληνή, Μαρκέλλα
26. Παρασκευή
27. Παντελεήμων
30. Ανδρόνικος

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

2. Ιουστινιανός
6. Σωτήριος
7. Αστέριος
15. Παναγιώτης, Μαρία
16. Αλκιβιάδης
26. Αδριανή, Ναταλία
27. Φανούριος
30. Αλέξανδρος

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

1. Αδαμαντία, Αθηνά
3. Άνθιμος
4. Ερμιόνη
5. Ζαχαρίας
7. Κασσιανή
9. Ιωακείμ
11. Ευανθία
13. Αριστέιδης
14. Σταύρος
15. Βησσαρίων, Νικήτας
16. Ευφημία
17. Σοφία, Πίστη, Ελπίδα, Αγάπη
18. Αριάδνη
20. Ευστάθιος
21. Ίωνα
23. Ξανθίπη, Πολυξένη
24. Θέκλα, Μυροσίνη, Μυρτώ
25. Ευφροσύνη

28. Χαρίτων
30. Στράτος

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

1. Ανανίας
2. Κυπριανός
3. Διονύσιος
8. Πελαγία
10. Ευλάμπιος
12. Ανδρομάχη
13. Αγαθονίκη, Χρύσα
15. Λουκιανός
18. Λουκάς
19. Κλεοπάτρα
20. Αρτέμης
21. Σωκράτης
23. Ιάκωβος
24. Σεβαστή
25. Χρυσάνθη
26. Δημήτριος
27. Νέστορας
30. Απολλωνία
31. Αριστόβουλος

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

1. Κοσμάς, Δαμιανός, Ανάργυρος
6. Λεονάρδος
8. Άγγελος, Γαβριήλ, Μιχαήλ, Σεραφεΐμ, Ευστρατία, Ραφαήλ, Σταμάτης, Ταξιάρχης
9. Νεκτάριος
10. Αρσένιος, Ροδούλα

11. Βίκτωρ
13. Δαμασκηνός, Χρυσόστομος
14. Φίλιππος
16. Ιφιγένεια, Ματθαίος
17. Γεννάδιος
18. Πλάτωνας
21. Μαρία, Δέσποινα
25. Αικατερίνη
26. Στυλιανός
29. Φαίδρα
30. Ανδρέας

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

1. Θεόκλητος, Αρετή
2. Μερόπη
4. Βαρβάρα
5. Σάββας
6. Νικόλαος
7. Αμβρόσιος
9. Άννα
12. Σπυρίδων
13. Ευστράτιος, Δανιήλ, Αβραάμ
15. Ελευθέριος, Ανθή
19. Αγλαΐα
20. Ιγνάτιος
21. Θεμιστοκλής, Ιουλία
24. Ευγενία
25. Χρήστος
26. Εμμανουήλ
27. Στέφανος, Μαυρίκιος
28. Δόμνα

Συνοπτικό Ημερολόγιο 2026

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ

ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ

ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

ΜΑΡΤΙΟΣ

ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ΑΠΡΙΛΙΟΣ

ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ	
			1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12	
13	14	15	16	17	18	19	
20	21	22	23	24	25	26	
27	28	29	30				

ΜΑΪΟΣ

ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ΙΟΥΝΙΟΣ

ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

ΙΟΥΛΙΟΣ

ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

ΔΕ	ΤΡ	ΤΕ	ΠΕ	ΠΑ	ΣΑ	ΚΥ	
		1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13	
14	15	16	17	18	19	20	
21	22	23	24	25	26	27	
28	29	30	31				

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ

Πρόεδρος: ΝΤΕΚΟΥΜΕΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
Α΄ Αντιπρόεδρος: ΜΟΥΤΣΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ
Β΄ Αντιπρόεδρος: ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
Γεν. Γραμματέας: ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΣ ΘΥΜΙΟΣ
Αν. Γραμματέας: ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ
Ταμίας: ΤΑΣΙΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
Αν. Ταμίας: ΓΕΩΡΓΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ
Έφορος: ΚΑΡΑΜΟΥΤΣΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
Αν. Έφορος: ΧΑΛΙΟΥ ΕΦΗ

ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

- ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΖΑΧΑΡΙΑΣ • ΖΗΤΣΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ • ΙΑΤΡΟΥ ΘΕΟΔΩΡΑ • ΚΟΘΡΑΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ • ΚΟΥΤΣΑΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ • ΚΥΡΙΑΖΗΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ • ΛΙΤΟΥ ΑΝΤΙΓΟΝΗ
- ΜΑΝΤΑΖΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ • ΜΕΤΣΙΟΣ ΜΙΛΤΟΣ • ΜΠΟΓΔΑΝΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ • ΞΙΦΑΡΑ ΜΑΡΙΑ • ΠΟΥΠΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ • ΣΙΔΕΡΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ • ΤΡΙΠΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
- ΤΣΕΛΕΝΤΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ • ΧΑΤΖΗΜΑΤΘΑΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

- ΑΘΑΝΑΣΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ • ΘΑΜΝΙΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ • ΚΙΤΣΟΥ ΑΛΚΜΗΝΗ • ΚΟΪΝΗ ΑΣΠΑΣΙΑ • ΚΩΤΙΤΣΑ ΝΑΝΣΥ • ΜΠΑΞΕΒΑΝΑΚΗ ΜΑΡΙΑ • ΜΠΟΥΓΙΟΥΡΗ ΓΕΩΡΓΙΑ
- ΝΙΚΟΛΟΥΔΑΚΗΣ ΚΛΕΑΝΘΗΣ • ΠΑΝΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ • ΠΛΙΑΤΣΙΚΑ ΟΛΓΑ • ΤΕΡΖΗΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ • ΤΣΙΡΙΜΩΚΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

ΑΠΟΣΠΑΣΜΕΝΟΙ: ΘΑΝΑΣΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ • ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ ΣΤΟ Δ.Σ. ΤΗΣ Ε.Τ.Ε. ΜΟΤΣΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΕΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Γραμματεία Εργασιακών Σχέσεων, Ασφαλιστικού & Ειδικών Θεμάτων: ΜΠΟΓΔΑΝΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
Γραμματεία Επιστημονικής Στήριξης, Μετασχηματισμού & Εκπαίδευσης: ΜΑΝΤΑΖΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ
Γραμματεία Αθλητισμού, Πολιτισμού & Αλληλεγγύης: ΠΑΝΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
Γραμματεία Υγείας & Ασφάλειας: ΣΙΔΕΡΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
Γραμματεία Ενοποίησης Συλλόγων: ΝΙΚΟΛΟΥΔΑΚΗΣ ΚΛΕΑΝΘΗΣ

Σ.Υ.Ε.Τ.Ε.: ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ 15, 3ος ΟΡΟΦΟΣ, 105 51 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 210 3349999, Διετ:19999
e-mail: syete@otenet.gr, www.syete.gr
ΛΕΣΧΗ: ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 60, 6ος ΟΡΟΦΟΣ, ΤΗΛ.: 210 3640420

Σ.Υ.Ε.Τ.Ε. Γραφείο Βορείου Ελλάδος:
ΕΡΜΟΥ 28, 4ος ΟΡΟΦΟΣ, 546 24 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΤΗΛ.: 2310 295138, 2310 295141, 2310 295145, 2310 295146
e-mail: gbe@syete.gr

ΠΑΡΑΓΩΓΗ - ΕΚΤΥΠΩΣΗ:
ΚΑΜΠΥΛΗ ΑΕΒΕ Αντιγόνης 60,
τηλ. 2105156820
www.kambili.gr